

مخطوط

الأرجوزة الطبية لابن طفيل

من مخطوطات خزانة جامع الفرويين



القلب النابض بمدينة فاس

WWW.QARAWIYYINVOICE.COM



تعليق:

رقم المخطوط:	1969	الرقم الترشيحي:	3721	رقم الميكروفيلم:	752 / 99
العنوان:	الأرجوزة الطبية				
المؤلف:	أبو بكر محمد بن عبد الملك القيسي				
اسم الشهرة:	ابن طفيل	تاريخ الوفاة:	581 هـ	الجزء:	الطب
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:				
النسخ:					
مكان النسخ:	تاريخ النسخ:				
إوله:	أحمد الله العلي الظاهر				
عدد الأوراق:	148	المقياس:	29 سم / 21 سم	عدد الجزء:	
العناصر المادية:	الورق	نوع الخط:	مغربي		
التجليه:	جند بني	الحالة:	تعرضت بعض كلماته لمحو به أيضا تمزيق		

تحبيس أحمد المنصور السعدي

ملاحظة:



3158

رضم 3158

1

منظومة رجسرية في علم الحب والعلم
 من تبتة على سبع مقالات من نظم أبي بكر ربي
 الكعبيل في غير الملك الفيسبي المتوس
 سنة 581 هـ ونظم في كتاب له هذا الكتاب أو النظم
 في ترجمته وشرح في ذلك في وثيقة التخييس في قبل
 احمر المنصور السعدي كما ياول ورقة عنه فيجا وزعد
 ابياته 7400 مع ملاحظة تفص يفتي اورافه بقر
 نسخ ابوابه وعرد اورافه تقريرا 150 ورقة
 زيادة على وعرد بطلا في مخيرة ملحقة بالكتاب



العلم في 90



القلب النابض بمدينة فاس

WWW.QARAWIYYINVOICE.COM



كتب عنه الاستاذ محمد العاصم الفاسي
 بحول الشريعة العاصم في سنة 2
 رقعة ما ياكل في سنة 1332

منه في الامر واستغفر بالله في هو المعبر
باب في هذا التغلب

والعلم الراي واعلم سبب
والبعلم الغلاب ايضا سبب
ووما يكون من حصر
او بعض اربعة كما خلاص
بل ان رايه العوضيه حملا
وكان في جمع كثير الحيل
بافضل الى الصبر الفيل
ان ساعد السمع الزمير
وان يفتك البصر والحمامه
وبعد الامثال بالاعلياج
من البلغم في الكسان
بافضل لا تفكر العليلا
ان سوي بعد اني حب الكليه
بفعله يكون من حصر
او بعض اربعة كما خلاص
بل ان رايه العوضيه حملا
وكان في جمع كثير الحيل
بافضل الى الصبر الفيل
ان ساعد السمع الزمير
وان يفتك البصر والحمامه
وبعد الامثال بالاعلياج
من البلغم في الكسان
بافضل لا تفكر العليلا
ان سوي بعد اني حب الكليه

منه في الامر واستغفر بالله في هو المعبر
باب في هذا التغلب
والعلم الراي واعلم سبب
والبعلم الغلاب ايضا سبب
ووما يكون من حصر
او بعض اربعة كما خلاص
بل ان رايه العوضيه حملا
وكان في جمع كثير الحيل
بافضل الى الصبر الفيل
ان ساعد السمع الزمير
وان يفتك البصر والحمامه
وبعد الامثال بالاعلياج
من البلغم في الكسان
بافضل لا تفكر العليلا
ان سوي بعد اني حب الكليه

[illegible][illegible]

وَتَمِيعُ الْكُفَرِ بِهَذَا الْبَيْتِ
 فَارْجِعْ إِلَى الْبَيْتِ الْبَارِئِ
 بِمَا عَمِلْتَ مِنَ الْإِثْمِ وَالْغِي
 وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ مِنْ
 أَهْلِ الْبَيْتِ وَرَحْمَةِ رَبِّكَ
 لَعَلَّكَ تَكُونُ مِنَ الْفَائِزِينَ
 فَكَلِمَةُ الْبَيْتِ وَفَتْحُ الْبَيْتِ
 وَالْفَتْحُ ثَوْنٌ بِقِيَمَةِ الْوُجْهِ
 وَصَوْمُ رَنْ لَيْسَ بِالْفَيْلِيلِ
 بَلْ أَيْمَانُ الْبَالِغِ وَكَهْنُ
 مَقَرَّ أَيْمَانٍ كَيْفَ مِنْ أَمَةِ هَلْ
 أَوْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْمَوْفِئِ
 وَالْجُزْءُ أَيْمَانُ شَرْعِي وَالْقِسْمُ كَلِمَاتُ
 ثَابِتَةٌ شَيْءٌ بِأَلْفِ كَوَاءِ
 بِقَوْلِهِ الْعَفْجُ هَذَا الْفَرْجُ
 بِأَلْفِ كَوَاءِ عَلَى بَيْتِ الْبَيْتِ
 مِنْ بَلَاغٍ رَحْبٍ عَلَى بَيْتِ الْبَيْتِ
 لَمْ يَكُنْ الْبَيْتُ بِأَيْمَانٍ
 مَوْضِعُ الْبَيْتِ عَلَى الْبَيْتِ
 وَالْمَقَرُّ الْحَاذِرُ بِالْقَوَائِمِ
 وَبِأَيْمَانٍ عَلَى الْبَيْتِ

واشتد آثاره في مناسله
 ليلة ان تجر الغلس
 ثم انزلها حامية
 في حاله المشهور
 فربما الشجر من الشام
 وكيفية ما حلل الصخر
 اوجع الساق والاعضاء
 فالتفتض في الساق
 بان نريد احسن
 قوي ما يخرج عنه الغالب
 وادقوا في الساق
 الحفر الطال في الساق
 وعسل الزمان
 مع دهن البزنجية
 فترى ما يكمن من الشجر
 وانما في الساق
 وكذا ما من من
 وحلة الكلام

باب في الموضع الخامس عشر

النوم قد يكون بالعموم
بان شئ النوم عن الضيق
وقد يكون بكونه شئ

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

فانما هو من الراس
فانما هو من الراس
فانما هو من الراس

والله اعلم
عن حال من استودعها
عن قوم من قريش
او عن من سار لاقاد
بعضه ان كان ياتلاب
وان سار الله على غير
وكثر من مثل غامه الجا
منه من المتقين في
منه من واقع من القدر
عليه يقولون في عيسى كاذب
بالله والعسل واللين
في
باب الثاني
وشتر من شطاة الناس
ولله عظم من
ليش لها معنى والقيسار
وعلم لم يات عن سرراء
خلت اللام بالتحريم
والنسر من خالفة استكنها
وخلت من نامم العلاج
قانه من
عن

بعضه واما
ويعني من سار
ويعني من سار
عن ميل الدين المذنب
ويعني من احب الله
ويعني من سار
من شتر العسل
ومن سار الله
او من سار الله
والوجع اللان للكم
فابتهز في الحمله
وتبعه ان كان
ويبعه ان كان
وليس من القدر
او عن سار الله
مع من سار الله
وان صفا ما من سار
وغيره بالتم من
والسطل العسل
واعله من سار
يزه من سار
من سار الله
من سار الله

علاجه اذا كان من الحار والبارد

[illegible]

ويجمع المرفود من العضل
 شيا من حلق ومن فكه
 يصنع نفاق لنفسه جليل
 وصية وليس شفيق
 من حلق من حلق
 من شفه مثل عروس حقا
 على حلق ولربك
 من حلق

سيفته وورسيمي المداكرا

A close-up photograph of a manuscript page. The page is aged and yellowed, with visible stains and a dark, irregular shape on the left side. The text is written in Arabic script. A large, dark, rectangular watermark is visible in the center-right, containing the text 'www.ozon.ru' and a stylized logo. The watermark is semi-transparent, allowing the underlying text to be seen. The text on the page includes 'مجموعه' (Majma'ah) and 'منقول' (Manqul).

ما ينحل الشغور

والتخيل والتحليل على ما ينبغي
أولاً من الحقيقة والعلية والسببية
والجواب الكمال بالقرينة
التي لا يمكن أن يكون صوره
في غير هذا الشكل
حيثما كان في غيره
وخرقاً للحقيقة والمبدأ
الماء مرن يمتد ليغطي
مائه بجميع على العبد
الرئيسي

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

انا نهدا تخرج بالخط

www.

بافضل واراضلح به از سلا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

يعرض في العصب في الارض
وهو يرب على شرة عروق
عليها ما من العليل
يعرضها بعد فجة مشرقة
ونزولها ما ينزل الشرة
فلا راحة له من هذا
ولا يبرح من هذا
يلا
انما هو من هذا لان
ويبعث العليل الى
وانه لا يشاء ان
ينصح من هذا
وحسنه ان يبعث العليل
ويترك العليل في الشرة
نادي

www.c

واما من يوحلا على نفسه
 فاعلم ان من لم يملأ القلب
 ووجهه من محبة الصالحين
 من حزن المشي اذ هم
 فوالله العيش على صعب
 ياء وزيد فليوكل
 وترسل القوم لئلا يستطاعوا
 وروز ومن ضلوا كسر
 فيضيء ماء السور العاصير
 ومن حوش مشقة العار
 خيم الحرقه فاضاعوا عيول

يكون من شقين مغرودين
 ومنه حال مؤخر
 حضر الغيب بالفتح
 فوالها بضم الهمزة
 واظن من ياء
 ليصلني بشئ من الهمزة
 فعالة بفتح الفاء
 وأصل ما خلف من ياء
 مع حرفين قبلها
 ونقطة أخرى بالهمزة
 والهمزة في الهمزة
 فوالها بضم الهمزة

الباب في علاج العيون

وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان

الباب في علاج العيون

وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان

الباب في علاج العيون

وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان

الباب في علاج العيون

وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان

الباب في علاج العيون

وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان

الباب في علاج العيون

وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان
وتعرف العيون بالاعتقان

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

باب الخامس في علاج الشجر الرابر المنقلب

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

باب السادس في علاج الشجر الرابر المنقلب

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من ماء شجرة النخيل لم يضره شيء من النار

سلامه الورود الورد مطون
 مع اضرار اعداء العراة
 مع حراش وجع جميع
 وزا تنفك منلذومه
 حلا خالص النوايا الناجية
 اومر حبرور والنبيل
 بل عرفت احقر الزميمة
 ويعود انقضى بالوا
 ينبع الورود عني الور
 من نوى العرج او المبرالي
 لشعره الطويل المبرالي
 خمر من المتخون والقراب
 النعق والور من الخمر

[illegible]

ومن علاج الطوارق الامانة
او تلاء الامانة بما وافقها
والخروج الرقيق انما هو

وَمِنْ عَدُوِّ الْمَلِكِ

فقط و غمضه ایست که او را در کف دستش
و بدو در کف دستش و بدو در کف دستش
لیلا بدو در کف دستش و بدو در کف دستش

باب

الوجه العارض للاغني
من خارج الموضع اجل
والصوت الاغني
الغني

واراد
وغيره
وايضاً
وابن البلاء
ارومح الحبل وقت
وفضائل غيراً عن الداء
وارغى الوسخ من خلاخ
سفينته اهو فلان لا اله الا هو

وانه عر الكاشف بالاسماء
 فاستخرج القوة للوقوف
 وبعين الله من فوق
 او عباد الشجر من جاح
الباب الثاني في بيان ما يعرض من احوال الجاهل
 من اوجه مختلفة الشان
 ما بها الحكمة الربيعية
 فادركت عنها كذا في بعضه
 كذا في بعضه كذا في بعضه
 عن الجاهل من جهل كذا
 وعلمه الربيعي كذا في بعضه
 وان يكون من جهل كذا
 وانما مفتوحة للتجريب
 كذا في التجريب والتجريب
 اعلاه عنه الضغط بالعلم
 وحيث ان يولد البصائر
 اعلى من كذا في بعضه
 فشر من كذا في بعضه
 فانه انما الضلع للثقل
 فربما من احواله والامر
 انما هو من كذا في بعضه
 فربما من كذا في بعضه
 فربما من كذا في بعضه

فيقول من الزمان من روي
الباب الثالث في بيان ما يعرض من احوال الجاهل
 فيقول من الزمان من روي
 ويعتبر من كذا في بعضه
 دليله زيادة العلم
 وكذا في بعضه
 مدونه من كذا في بعضه
 مثل كذا في بعضه
 وهو من كذا في بعضه
 ومع من كذا في بعضه
 وايضا من كذا في بعضه
 فشر من كذا في بعضه
 فانه من كذا في بعضه
 وما جرى منه الى كذا في بعضه
 واسم الربيعي من كذا في بعضه
 ونسب من كذا في بعضه
 وما جرى من كذا في بعضه
 فشر من كذا في بعضه
 فانه من كذا في بعضه
 فانه من كذا في بعضه
 فانه من كذا في بعضه

وانه عر الكاشف بالاسماء
 فاستخرج القوة للوقوف
 وبعين الله من فوق
 او عباد الشجر من جاح
الباب الثاني في بيان ما يعرض من احوال الجاهل
 من اوجه مختلفة الشان
 ما بها الحكمة الربيعية
 فادركت عنها كذا في بعضه
 كذا في بعضه كذا في بعضه
 عن الجاهل من جهل كذا
 وعلمه الربيعي كذا في بعضه
 وان يكون من جهل كذا
 وانما مفتوحة للتجريب
 كذا في التجريب والتجريب
 اعلاه عنه الضغط بالعلم
 وحيث ان يولد البصائر
 اعلى من كذا في بعضه
 فشر من كذا في بعضه
 فانه انما الضلع للثقل
 فربما من احواله والامر
 انما هو من كذا في بعضه
 فربما من كذا في بعضه
 فربما من كذا في بعضه

فان حياها زاولا القلح
وما يكون عن بخل فاسير
او عن بخل ارضه في المعرة
علاجه يغرب حب الكنة
او المولاة على انارنج
او من شرب من شرب
وانومه القوقع على مثاقيل
او من شرب من شرب
يجمع بالجلد في شرب
فانه فاعده حقة القلح
ويخل القليل خل في شرب
ويخل الاقح في شرب
واشرب الصوب من شرب
والخل من شرب
ويشرب من شرب
كان شرب من شرب

والعشر من الشهر
والعشرون من الشهر
والثلاثون من الشهر

وسيفه من صهر لغيرها
ويعبر بغير الى العا
وسيفه بجدة اكل لا سبع
ومعه افق الان راحة رقلا
الفاصل

ثَقُلَ اللِّسَانُ عَنِ الْحَرِّ

من سبعة عشر بل انسان
 يشغل الانسان عن ارباب
 يصلح منه الخمر والعاد
 افعاله من الزنا والخمر
 بالمرء وقد يصنع العباد
 من الزنا والعاد انسان
 او ذهاب الفاضل من
 او الزنا والعاد انسان
 من قبل من اصابه
 وانما مع شلوص من
 وصير الفاضل من
 من غير ان يفسد وليتسر
 وانزل على ارباب الخمر
 او انما من ارباب الخمر
 او غيره من ارباب الخمر
 من ارباب الخمر

[illegible]

١٤٩
 ١- لا تتركوا أحدا منكم
 ٢- إن جلدته سكران فاعلموا
 ٣- وأما غسل العاصي من زنا
 ٤- بما من نزع الثوبان
 ٥- فإن غرا من طاعة الزنا
 ٦- ولم يدين فيه خير دين
 ٧- وقصر الزوم في اللعان
 ٨- أصح ما يستخرج البلاغم
 ٩- وأهل غرغرة من شرب
 ١٠- أنواء كما خنج بزب الثوب
 ١١- أو عاصر الفجايب الجوز
 ١٢- أو لبس القمش ^{اللباس} وخر الطلح ^{اللباس}
 ١٣- أو لبس الغرور وغير المتخفي
 ١٤- القام ^{اللباس} الثاني

[illegible][illegible]

بمطبوخة طاهره وخالصة
أشربة طاهرة وخالصة
والتي هي المشوية في الحفنة
وهذا الطبخة أو المشوية في الحفنة
حالة المجموع السور
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة

بقوة الفرس في المطبوخة
كأن السور في المطبوخة
لا حين على استغارة الفرس
تبعها شارب من حن
مما وقع صلاة السور
من موضع الزاوي بالامتنان
عذالة السور في حن
ان السور في حن
بالجمع من هو اليه المضمون
بغيره على السور
بغيره على السور
ووقع فيه بالانوار
عز كاله نأول بالانوار
والتي هي المشوية في الحفنة
التي هي المشوية في الحفنة
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة

هذا السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة

بمطبوخة طاهره وخالصة
أشربة طاهرة وخالصة
والتي هي المشوية في الحفنة
وهذا الطبخة أو المشوية
حالة المجموع السور
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة

بمطبوخة طاهره وخالصة
أشربة طاهرة وخالصة
والتي هي المشوية في الحفنة
وهذا الطبخة أو المشوية
حالة المجموع السور
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة
من قلوب هذه السور العظام
وسمى السور في الحفنة
في مطبوخة طاهره وخالصة
وسمى السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة

هذا السور في الحفنة
وهو من أشربة طاهرة
وهو من المشوية في الحفنة
والتي هي المشوية في الحفنة

لمعزة العلي وسعدا
 من خالجه سرور باسول
 بطلون الفتي على امير راج
 بانه من افضل النعم
 باخضه ما يفرح الخليل
 وشيخ خيال
 بنور من النعم الخ
 ويشرب المراد فاعل
 خفيفة تخلفه التوسير
 محط الله على بالعم
 انما على الماء والتم
 وسنبلان الترخي التفتيح
 والمناقات كني يعاك الهيكل

البرق والبرق في الشفوة الكلية

تعرف بالكتابة النونية
من شئ الطلاب للطلاب
وعلم الشيخ كما في موضوع
مفهومه من كتابه الطب
من فضل من فيه واهتمام
تتغير من من
من بين العلماء في
في الجسم الفعلي في بارز
فراهر من من علم

وسر المراءى المراءى قوة
 احضار من سائر الاعضاء
 من التبعية ومن التخليص
 مخزون القوة طاردا اصل
 ان من علة هذه القوة
 ثم من البدن يكون العزب
 ويشغور المعرفة باختيار
 بعضه اقشور بميل الشفوة
 احسن من النوع ليتم فيه
 لان اصله من غيرة
 حتى انه اذا اجتمعت اليه
 رقت وفتش ويرا العجز
 فانفع العلاج في هذه الحالة

[illegible]

موسفة ماء كثير ابارد
زرشخ والوشن واغصانه
الباب الحاشي

شغل البصر من الزقالب
مثل الزبد يرض في الغدأ
وذاقه من تغشيش الشرايين
من جمع البصر مع التفتيش
وربما كان غلب ماء
من غلبت الحمة من حيز
فمنه يكون الضمض
على عير المر من زمان
او ماء اخضر من زمان
او زبد يلبس على وز
او حمر عظمه من تغشيش
والله ما كان مغشوش
والله ما كان من شغل
من غلب البصر من الزقالب
والله ما كان مغشوش
فمنه يكون الضمض
على عير المر من زمان
او ماء اخضر من زمان
او زبد يلبس على وز
او حمر عظمه من تغشيش

الباب الحاشي

شغل البصر من الزقالب
مثل الزبد يرض في الغدأ
وذاقه من تغشيش الشرايين
من جمع البصر مع التفتيش
وربما كان غلب ماء
من غلبت الحمة من حيز
فمنه يكون الضمض
على عير المر من زمان
او ماء اخضر من زمان
او زبد يلبس على وز
او حمر عظمه من تغشيش
والله ما كان مغشوش
والله ما كان من شغل
من غلب البصر من الزقالب
والله ما كان مغشوش
فمنه يكون الضمض
على عير المر من زمان
او ماء اخضر من زمان
او زبد يلبس على وز
او حمر عظمه من تغشيش

منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه

الباب الحاشي

منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه

منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه
منه ما يلبس عليه

ويجوز له الشرب والبلو

لشرب يشرب بوزن اعتدال

فان رايت غير ذلك

في القصور والنفوس كسب الریح

واعلمه فبأنه كسب

فان كفا من ان

البلاد الثمينة المستنيرة

ان كل الامتياز فتح فاما

في الفروع المعال بلا تعسير

فان من ان في المعرفة

وهي اذا من في المعرفة

فان في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

لا سيما ان كان وقت الجسر

فانه اجل ان ينال

مفتحة على الجسر

فانه من جهة الشجر

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

فان كفا من ان

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

في الفروع المعال بلا تعسير

أوسيد المصنوع لكل حول
الغالب الثالث

من راحة اليد من أوزان
وزنات الخشبي
عزلة الكهنة بالاسلام
علاجهما التفتيح للوزن
مثله التلخيص والتفتيح
تلف مع انه وفيه التلخيص
تلف في العضو فاقبل
لا شئ في بطن طرا كما
تلف في البطن اهل التلخيص
عنه التفتيح والجلد
اولها حبيصة من شحم
والسفل السمن والى ومضى
واللحم واللحم والخل العار
الحماء تفتيح العضو
مفردة او كلها مختومة
شحم بالملح من اكل
وحمل الجملة بالشحم
نحو سمن يفتيح
لكن حملا على ما يليل
واخله مع السمن المزدور

مع سمن ادم جليل
الكميل

عز من سمن ادم جليل
من بطن ومثلها حبيصة
صلبت في الفم او في
كل ما يغلو من اجزاء
وبغرة التحليل والفتحة
بغرة ما يصير خطا حبيصة
لقوة التلخيص والتفتيح
والله في مائة مائة مائة
لعلك الملة والشحم
وصي الى بطن السمن
والعضو في قوة التلخيص
والعضو في التلخيص
والغاية المشهور في العطار
وتجمع التلخيص والتحليل
من اجل خارج موضوعة
او بالجملة العنبر الجليل
منها على موضع السمن
بالجملة في العطار
افضل مع بلون جليل
من العنبر في العطار

أرجح الكمل

الافان

عز من الزعفران وشحم
وومع العنبر والتفتيح
وسفيه صبيغ رطب القيقب
مع تفتيح تكبير من القوة
وسفيه العنبر من شحم
راغمة من راحة اليد
الى العنبر راحة اليد
واك ان تفتيح بالسكر
وهو ايضا من راحة اليد
بطن من راحة اليد
او ملة فيودج وملة روقا
وملة صبيغ الغر اسودون
من راحة اليد تفتيح
حتى اذا ما تفتيح العنبر
وهو الملة ان تفتيح من راحة اليد
تفتيح بالغانين والشحم
وافضل الغراء من حبيصة
وحبيصة تفتيح حبيصة
وافضل العنبر راحة اليد
وافضل من العنبر راحة اليد

أرجح الكمل

أوسيد المصنوع لكل حول
الغالب الثالث
من راحة اليد من أوزان
وزنات الخشبي
عزلة الكهنة بالاسلام
علاجهما التفتيح للوزن
مثله التلخيص والتفتيح
تلف مع انه وفيه التلخيص
تلف في العضو فاقبل
لا شئ في بطن طرا كما
تلف في البطن اهل التلخيص
عنه التفتيح والجلد
اولها حبيصة من شحم
والسفل السمن والى ومضى
واللحم واللحم والخل العار
الحماء تفتيح العضو
مفردة او كلها مختومة
شحم بالملح من اكل
وحمل الجملة بالشحم
نحو سمن يفتيح
لكن حملا على ما يليل
واخله مع السمن المزدور
الافان
عز من الزعفران وشحم
وومع العنبر والتفتيح
وسفيه صبيغ رطب القيقب
مع تفتيح تكبير من القوة
وسفيه العنبر من شحم
راغمة من راحة اليد
الى العنبر راحة اليد
واك ان تفتيح بالسكر
وهو ايضا من راحة اليد
بطن من راحة اليد
او ملة فيودج وملة روقا
وملة صبيغ الغر اسودون
من راحة اليد تفتيح
حتى اذا ما تفتيح العنبر
وهو الملة ان تفتيح من راحة اليد
تفتيح بالغانين والشحم
وافضل الغراء من حبيصة
وحبيصة تفتيح حبيصة
وافضل العنبر راحة اليد
وافضل من العنبر راحة اليد

[illegible]

فيجلب منه الحبة السوداء
 التي تكون دونه مضغفة
 فانه الحبال ليس علاج
 فانه يجر عرا سم الم
 الكليل وزجها
 من الشرب باليد
 فتعزى السرد في الكبريت
 عليها كثير دال في علاج
 وتقل من غير حمى راتبة
 في العلاج ^{في الكبريت} فالتعزى لها من يشبه
 واسله في حرقية المنه علاج
 وتزمن التبعيض والتخلي لا
 وتزمن التلويح بالثعب
 في مثل سلا وسلي الثعب
 فانه يبر له حقه
 ومع أصول من في غير ثا
 او من تصدع واداة اذ ضرر
 وشهرت يصرفها السمايل
 ان كان فيه اشعة الدمشق
 فانه افجع للضرر
 لوضع الكبد بالغة
 في الشدة الشدة للشدة
 فيفركا ز الدمشق

أمرنا باليمين (اليمين)
وعود الطم (اليمين)
ناله التقطيع (اليمين)
إياك (اليمين)
يستقر (اليمين)
من اعتنا (اليمين)
ناريت (اليمين)
جاءت فيها (اليمين)
ولما أتت (اليمين)
اليمين (اليمين)
نصفها (اليمين)
وانما يكون (اليمين)
يعد (اليمين)
وعنه (اليمين)
وأما (اليمين)
فإن (اليمين)
لغة (اليمين)
حتى إذا (اليمين)
بان (اليمين)
وكان (اليمين)
رضعت (اليمين)
وعلى (اليمين)
ولا (اليمين)

[illegible]

في الاثر كذا مقرران
في التبريد نواها

او سره انشا برالما نورا
عزج نفع ما فيها الى سواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

في التبريد نواها

وكلما ياكل منه فـ

وہم کہہ کر عیشیہ کیل

وذكر في البقيّة الجديّة

ما بعد

والجمل الذي في الفم
 ومطران اثنان في الجوار
 طار اربعة في الفم
 والاصغر المشي والحرا
 طان اربعة في الفم
 ونحوه للتوم على مائة
 ونحوه الشراخه عدا شتلفا

اربعه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم

ومن الجمل الذي في الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم

تعالج حاصره العليل
 ونوله فيجوز في اربعة
 مع خروج البول اصفيا
 فاول العلاج في الفم
 بعضه في الفم من الفم
 فخرج له من الفم
 واحصل على الفم من الفم
 مع خروج البول اصفيا

www.QARAWIYYINVOICE.COM

واخذت ينالها في الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم

وتنزلها في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم

وتنزلها في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم

وتنزلها في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم
 ونحوه في الفم من الفم

www.QARAWIYYINVOICE.COM

وكان عمر بن الخطاب قد مات سنة
 واختمت النبوة من العرب وح
 فليطرح في حلي الفيل القليل
 ثم من سنة وبنيت سر
 فماتت سنة عن الكار
 وليتزم صاحبها في العسيلة
 مع من يتبعه من بني عاتكة
 ويعتزل الناس والمسرة
 وليتزم من الحيض المشوي
 في الكاين من كذا

عَنْ عَمْرِو بْنِ

يكون من العسل من اصل
 اكلنا الشمر في القصير
 في ليلها علو المناشمة
 مع وضع حبه القليل
 او تضعف القوة من ان الرقع
 في ان يكون في المتساع
 تلاحظ في افرمة التجميع
 في ليله القصير في الانفا
 في حبه في حبه استرجاء
 لاضمة مع اشر في الساج
 في حبه في حبه
 في ليله في حبه في حبه

[illegible][illegible]

منه من المصنف
بابل
الكتاب

كتاب حقوق الخليل عليه السلام

[illegible][illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

وحي اليه امره
تفصلا في الامور
ومع الحارة للناد
يخرج النور لانه
مواظبا على صلاته
والاكل يمتنع من
واعلم ان شربا (افوا)

[illegible]

وَيَا طَلِّ السَّامِيَّ بِالْأُصْحَى
وَيَا سَمِيَّ مَلِكِي مِنَ السَّامِيَّاتِ
فَانْجِرْ عَنِ الْفَلَاكِ مِنْ حَرَارَتِهِ
وَيَا عَمِيَّ بِالْعَمِيَّاتِ الْكُثْرَى
وَيَا سَمِيَّ السَّامِيَّاتِ مِنْ سَمِيَّاتِهِ
وَيَا طَلِّ الْبُحُورِ مِنْ بَحْرَيْنِ
وَيَا سَمِيَّ السَّامِيَّاتِ الْفُجُورِ
وَيَا طَلِّ السَّامِيَّاتِ الْفُجُورِ
وَيَا سَمِيَّ السَّامِيَّاتِ الْفُجُورِ

فدعوا هذا الجماع من مـ
مضطر العترة ولا اختلاص
مليحهم الخضر بشره رجلة
ويعلم الخلو من العترة
سهم العتلة متفلة آسم
ويعلم اللبوس مشركا مـ
ويعلم من الهرب يكافوا
وصير الفضل بالخلاص
فان من مـته وسـلا
علاهم بعضه من العترة
والغريب ان كانت مـرورة

باب الاقترار والولاية وعمل الفصيح

عليه بكرة في تحميد
وذاك بالشتواغ الغروب
وشلح البغل والكمشون
وخرب او البرومين سوا
ودوق البزير ايضا
رنة وخص من مراد
بلان ايت العر فيه زاييل
من دوق الورم وجليه
والمنزى وقلاب الاشبال
ورم الزكركم الما
المنزى بلور من المنزى
ولمخ الزكركم الما
او حلا ومن رطب وحمض
بلان ايت خصه نيزيل
نيزيل ايت

www.QuranUrdu.com

[illegible]

يعني العباس بن سينا
في الترتيب
في الصفحة العباس

وغيرهم القديسين مثل الحامل
والأشرف لوجهها دينا

حامل من صف على النفا
من قرون ول من حصر
وشر على انور للعنف
والنصر اظه الرأ من البلب
مخلقات النوع والنفاضل
حقا الى العنق فاشدول
بأبسط مله زامر جيل
لا تضيق الحشر ان تفت
ملا يخرج الكفله شعبه
من طيل من لشمه
بالتفصيل ما يخرج لاجنه

ابن التواسير والتايلع لان دخل وعلاجها

التواسير لك بعد الرحم
مثل لشمه تعرف في المعاشل
علاجها مثل البرد في لشمه
بعد بلعها المضطرب في التواسير
فاسقمه البر من سومايه
واخفها لاسعوبه التريده
وملح لشمه لشمه
حز من الذي مر في لشمه
لشمه من زمايه
وملح من مشا لشمه

الباب في علاج اولاء الحن

تعرف البروز للرحم
من قرون ول من حصر
وشر على انور للعنف
والنصر اظه الرأ من البلب
مخلقات النوع والنفاضل
حقا الى العنق فاشدول
بأبسط مله زامر جيل
لا تضيق الحشر ان تفت
ملا يخرج الكفله شعبه
من طيل من لشمه
بالتفصيل ما يخرج لاجنه

بكرور الرحم

وسيل النسر على
من قرون ول من حصر
وشر على انور للعنف
والنصر اظه الرأ من البلب
مخلقات النوع والنفاضل
حقا الى العنق فاشدول
بأبسط مله زامر جيل
لا تضيق الحشر ان تفت
ملا يخرج الكفله شعبه
من طيل من لشمه
بالتفصيل ما يخرج لاجنه

وربما يكون مفتوحا
 في وقتها كالكواكب
 ويصلي المراكب عن السفن
 علوها تحت وحيد
 بالخير المراج في الترتيب
 واما ما يقع من راء
 من من مرقب للنفوس
 خلف ردي ما يعرفه
 فاسعد في العلف بلا نفوس
 من قمر وقدر ما يعرفه
 انهم في بعضه للجسم
 بطل ما جعل شرا

اقتربا في كثرة الاشغال

من اوج شئ ومثل خلاط
 يغرق الفسلة لا تشايع
 يغرق القوار وحتم الحفيل
 انما العلفه المكبر علم
 وان يكون جنسها للجسم
 لغو النما ايرا مكية
 لغو مقلوبة لا غرا
 انما كغيره لا يجيد
 انما قابل لغوي بعد ما من
 انما يبقه في بعضه

في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب
 في وقتها كالكواكب

الابواب والاشغال

عمر البعاصير من جوار حمة
 من جوار حمة
 او كغير العلف
 فلا يصح من جنسها
 او راسه يظن من جنسها
 واما كغيره لا يجيد
 واما كغيره لا يجيد
 واما كغيره لا يجيد
 واما كغيره لا يجيد
 واما كغيره لا يجيد

ويطلبه سقلا لعضو الرقبة
 من خارج في الجانب الرأسي
 وهو العلة في السعال
 وهو العلة في الربو
 ومنه ما يتولد من غير
 له ليل ما من فيه يتولد
 مع ضربان خارج شريين
 وان عرا من مرقه صفراء
 فان عرا من مرقه صفراء
 وتكون المكان في الصلبة
 وان عرا من مرقه صفراء
 مع خفة التوجع في الصدر
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي

في العضو الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي

103 9.02

في العضو الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي

في العضو الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي
 وان عرا من مرقه صفراء
 وهو العلة في العسر
 ومن جملة ما ياتي في
 والتركة للخلع واليرقان
 فان عرا من مرقه صفراء
 في الجانب الرأسي

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا...

الكتاب الثامن في الحجة الدالة على

من غير العلم وحسب ما به يدركون وقد تقرر ان الله
يعلم ما لا تعلمون فلا يخفى ان العلم على الله تعالى
هو العلم بالحق لا خلاف في العلم بالحق
والعلم بالحق هو العلم بالحق لا خلاف في العلم بالحق
والعلم بالحق هو العلم بالحق لا خلاف في العلم بالحق

الحلوة مع صبر ابيض وراينيد من غير امترا وانما يكون
من صبر الخالص وراينيد من صبر
الاوريد وراينيد من صبر
الاوريد وراينيد من صبر

والله اعلم
بما فيه

113
عنه العوارج المأخذه جانبا المثلث مستقيمة
منها المثلث من ازاها اربع النجوم وبيان

سرحه از من اکتیار و لایه و رانود - دار -

هذا البيت من المخرج والشيخ ليس في البيت من المخرج
الشيخ بالتقديس والتكسوس ووجه الجسد
سبب المادة الكتلانية في البيت

وكانت على عرشنا انما هي تقش حينها
من نظام الملوك في هذا الموضع

فلما رجع علي بن ابي طالب اليه فوجد في حجره كتابا مكتوبا عليه

هذا ما وجدته في نسخة
من نسخة

WWW.QARAW

وَأَمَلْتُ لِقَاءَهُ وَالْمَشْرِقَ

فروانية تكلف الاعضا

الشيخ الرئيس في علم النفس

من الجوف في يوم القدر

بر غرة مشورة و فبـ

من صفات النجاة في الآخرة

من اقرب نوبها ثـ

لَقَدْ عَظُمَ إِلَيْهِمْ ذَا أَبَاهَا
مَا تَطَوَّلَ حَرْفُهَا بِسَمَاءِ

علي التي من بلغ نقار

الاضراع فيماتة وند فويس

لَمْ يَغْرَبُوا مِنَ الْمَيْمَنَةِ

من خلدنا شوق حین مقرر

للان السواء لونه للناصر
لنوم جميعه المستوفيه

عنه شواهد فراوان است.

2. ابا مبین عزربالبدان



ويعتبر في هذا الكتاب في معرفة الأمراض
وأنواعها وأسبابها وأعراضها وكيفية علاجها
وذلك ما وجدناه في كتب الأطباء من قبلنا
والله أعلم بالصواب

الباب الثاني عشر عشى لرجع

تعدت كل انسان من الحصى في رجليه
ويعتبر في رجليه وجهه المصير في هذا العالم
وان هو الحصى في رجليه المصير في رجليه
والله أعلم بالصواب

ويعتبر في هذا الكتاب في معرفة الأمراض
وأنواعها وأسبابها وأعراضها وكيفية علاجها
وذلك ما وجدناه في كتب الأطباء من قبلنا
والله أعلم بالصواب

الباب الثالث عشر في عصى الفقى

تعدت كل انسان من الحصى في رجليه
ويعتبر في رجليه وجهه المصير في هذا العالم
وان هو الحصى في رجليه المصير في رجليه
والله أعلم بالصواب

الباب الرابع عشر في عصى العجم

تعدت كل انسان من الحصى في رجليه
ويعتبر في رجليه وجهه المصير في هذا العالم
وان هو الحصى في رجليه المصير في رجليه
والله أعلم بالصواب

ويعتبر في هذا الكتاب في معرفة الأمراض
وأنواعها وأسبابها وأعراضها وكيفية علاجها
وذلك ما وجدناه في كتب الأطباء من قبلنا
والله أعلم بالصواب

الباب الخامس عشر عصى عصى

تعدت كل انسان من الحصى في رجليه
ويعتبر في رجليه وجهه المصير في هذا العالم
وان هو الحصى في رجليه المصير في رجليه
والله أعلم بالصواب

ويعتبر في هذا الكتاب في معرفة الأمراض
وأنواعها وأسبابها وأعراضها وكيفية علاجها
وذلك ما وجدناه في كتب الأطباء من قبلنا
والله أعلم بالصواب

الغزو المارة بالمرح
 التغير البارة في اعتدال
 اذ انزل البشر على اللسان
 وكانت الحكيمة حارة
 اذ روت لما زعم البرسيم
 وادخلت في العنق كذا
 اذ ارايت البهم في البرضام
 ولم يجد فيه العليل حقه
 اذ روت حقة حاله
 اذ روت ان العليل في مزار
 ولونه في صورة او حشرة
 اذ ارايت يرفلانا شاكرا
 بل زاد في السمع على ما كان
 اذ كانت الحمى في
 يحمى في البوارق
 بانكر وان كانت عن الارواح
 في ما تراه غير ثابت

باب في النجم

ملوا بالان شجعة في الاصراع
 فيفرخ الكبيب فيه جمل
 اخرجت للسطر في الاحكام
 شيئا ولا السفلع كما رأت

على شدة الريح لم شانه
 حررا قليلا ما رجا بكن
 بل من وافر بعد اكل كثير
 وكان سهل النفت والخروج
 ومن ضرب النفت في جليل
 وكذا النفت الشدة يد الحمى
 في النفت واللون جزاك انا
 من و ان اتت بسمك
 ولم يكن انزلها خيس
 وليس بها النصف في كمال
 معبر وهو شبيه البسول
 او مبراة شدة ابعثار
 والحديد في ما تراه
 كما في بعض النجوم ما يكون
 وما عدا مستفلا من عمر
 ودار للقلع بعرضه
 واما طر الى استعراج

باب في النجم

النجم والموت على حبات
 في النجم والموت على حبات

وان يملك نعت قليل ناس
 فبعضه يتنوع في حمار
 خا غلك ولم يكن سيرا
 فتصعد فوجها في ندر
 ليقر بدهج سلم باضل
 وشيء الخالعة في ندر
 من دار او هو حقيقت يكا
 وليغير للعليل في نفعه
 وان حشرها لها في نفعه
 بل هو من حشرها في نفعه
 اذ ارايت مثل الليل
 مثل النجم في داخل السرار
 فيدر بلال راثة من طسوا
 مع حبة او حمة في نفعه
 نعت الى سموية ويصر
 ولم تكن في نفعه مستفلا
 يدر في النجم على استعراج

شيئا ما يلقى من الايد
 شيئا ما يلقى من الايد

من يبيع النوى او يبيع
وربما صار الى امه رايح
وربما ايضا لفته دفعه
ثم لا يبيع لاني
وذا هو المعروف بل هو
بلا ارجح صلاح قس
وغيره من مخرج الشرايع
وشذال النسخه بل هي دفعه
كلما كان الامم المسترا

الى الصالح بل هو في
يلقي به البر على القدر
حال صلاح فيه بعضه
صلاحه الاجل او فوات
الكنهه في نفسه نوعان
ففيه الميز غير م
يقال فيه خير ورايع
في حرة الامم او فوات
تفعل الحال مع انشدا

**باب في بيع ما استخرج
الزيت يكره في البحر ان**

بين البحر ان ياتق
من مخرج خارج في اصل
وربع الرقعة المشهور
والورع القاصد المستور
في العمل الجاهل المستور
بما ان يكون بل
او خلفه او عرفه او
وبالاجل بل هو
من جملة ليس فيه فصول

مادة بعض الجسيم للزوال
اذن العليل اربع افضل
في ورع الخوانق المحذورة
في اليد وفي الرجل كالمراء
اذا عرفت نوعه بفصل
يظهر بالاعراب في ابلاغ
او يدور وهو له الامم
بحر ما كان بلا الجراح
وليس للبركة فيها سكوت

اما الفرق في حاله
منه لا تكون في الدواعي
في البحر والحد بل في
يسود في غرائه اللسان
في حيلان ورع الامم
وما يكون منه باستخراج
بسطح في كثير من
يعرف حرقه الامم
وتفيع الصفة المشهور
بما لمجي فيها من
وينفخ في البر ساع ذو الحز
او من عذاب بدع كثير
وشغيع الحمى عن الامم
وقد راها في حمى عاب
في وقت خلك مرقه اصغرا
ولقد راها في حمى الزرع
والسول مثل وضع البر

منه لا يكون في الليل
لكنه ليست على استعمال
وما يكون ليس في اسبوع
اذا لم يزل في البحر
ان صعبت فوطه في الزا
يكون من هضم الشفايع الباع
مخمة الحمى في الامم
وهو في البحر هو البحر
وهي التي في حاله محذورة
رعا هو الحق في الامم
ما يرى من عرق كثير
وهو له امم من البحر
في الكبد بل عراب كالماء
خلفه او عرفه في سكوت
يستمر العليل بل الشفايع
مخلة تفعل من
مزل وانه في غداية التسواء

**باب في العلامات الدالة على
جودة البحر ان ورع**
البحر في الامم
ما كان يعرف في

والله اعلم
والله اعلم
القول في شبه ما لم يسم
دليل وشبهه من قوله
او كبر دليل في وجهه
ازيد ان تسمع ما وراها
فلا علم بان احد يعرف
اذ عاين البول في وجهه
على حلقه عند كل شهيق
اذ انا في البول في كل حال
وتفحص الصلح في الفروع
بل انه يحد في الشدة
البول في شبهه اذ يشون
اذ عاين البول عقيب الحمى
اذ علم الصداق واختلاطه
اذ عاين البول عقيب الحمى
فلا يلزم كبر الشفيع
البول في سماحه في لونه
بسبب الخور في ذات الحمى
وسبب حمة العليل

فول في شبهه ما لم يسم
والله اعلم
القول في شبه ما لم يسم
دليل وشبهه من قوله
او كبر دليل في وجهه
ازيد ان تسمع ما وراها
فلا علم بان احد يعرف
اذ عاين البول في وجهه
على حلقه عند كل شهيق
اذ انا في البول في كل حال
وتفحص الصلح في الفروع
بل انه يحد في الشدة
البول في شبهه اذ يشون
اذ عاين البول عقيب الحمى
اذ علم الصداق واختلاطه
اذ عاين البول عقيب الحمى
فلا يلزم كبر الشفيع
البول في سماحه في لونه
بسبب الخور في ذات الحمى
وسبب حمة العليل

القول في شبهه ما لم يسم
والله اعلم
القول في شبه ما لم يسم
دليل وشبهه من قوله
او كبر دليل في وجهه
ازيد ان تسمع ما وراها
فلا علم بان احد يعرف
اذ عاين البول في وجهه
على حلقه عند كل شهيق
اذ انا في البول في كل حال
وتفحص الصلح في الفروع
بل انه يحد في الشدة
البول في شبهه اذ يشون
اذ عاين البول عقيب الحمى
اذ علم الصداق واختلاطه
اذ عاين البول عقيب الحمى
فلا يلزم كبر الشفيع
البول في سماحه في لونه
بسبب الخور في ذات الحمى
وسبب حمة العليل

القول في شبهه ما لم يسم
والله اعلم
القول في شبه ما لم يسم
دليل وشبهه من قوله
او كبر دليل في وجهه
ازيد ان تسمع ما وراها
فلا علم بان احد يعرف
اذ عاين البول في وجهه
على حلقه عند كل شهيق
اذ انا في البول في كل حال
وتفحص الصلح في الفروع
بل انه يحد في الشدة
البول في شبهه اذ يشون
اذ عاين البول عقيب الحمى
اذ علم الصداق واختلاطه
اذ عاين البول عقيب الحمى
فلا يلزم كبر الشفيع
البول في سماحه في لونه
بسبب الخور في ذات الحمى
وسبب حمة العليل

باب في تدبير النافع

دليل في الموت ان لم يكن
ارسل الله اليه في ليلة اخرى
البول ان يكن لوذا واحد
ان اغدى ليس له تغير

الباب الثالث في الكبر

اجود ما يدى من البراز
منه يغايض في ليس
وياد من الخرج وقت العاد
والاخر الذي له صبيغ كثير
ويحيى الاسم بل البراز
محمود دليل كثير العدم
وما يكوز في اسم من البراز
محمود دليل فلة الرصد
وما تراه ليس في الاستواء
وما يكوز في نته شدة يد
وما تراه اخضر اجمود دليل
وما تراه رية كثر
تقوى في الجوف مع الحزن
وما تراه يشبه الورد
وما يكون منه عديم

دليل في الموت ان لم يكن
ارسل الله اليه في ليلة اخرى
البول ان يكن لوذا واحد
ان اغدى ليس له تغير

حار الحار وان لم يكن
وهو انه ان جمعت قول الحار
يكون بالبرق العدم
وكان في المحس سر
ما كان موصى بل
وكان غير مشع
من غير نقصان
يلدع باب الكلدان
فيه الذي قد صار
في جسم صاحبه
يرى له تشع
وشدة الحار
دليل في الموت ان لم يكن
ارسل الله اليه في ليلة اخرى
البول ان يكن لوذا واحد
ان اغدى ليس له تغير

[illegible]

وَسَرَّ يَصْعَبُ مِنْهُ الْمُتَشَبِّهُ
وَيُزَوِّجُهُ لِلزَّوْجِ عَيْنًا
فَسَرَّ مِنْ فَيْتِلْ شَلْ
وَالْمُتَشَبِّهَاتِ بِمَا تَكَلَّمَ مِنْ
مُتَشَبِّهَاتِ عَلَى اسْتَوَاءٍ
مَعْدُودَةٍ إِلَى حُدُودِهَا
وَالْمُتَشَبِّهَاتِ بِمَا تَكَلَّمَ مِنْ

[illegible][illegible]

في قرون السنين
منها الى ان
والسنة على سائر
بين طارح من
يكرهوا
طرح النمل
انزع تكفن صلاتا الى امر
مطبخه لدرجات لغز ال
وانبوس سقيف تظن
جميع فانه جوده
خجل بقاء اللحن باطن
منها حارة ووت الم

من كتاب تاريخ
السلطنة
عبد الملك
بن عبد العزيز

[illegible]

وَسْمِ الْإِزْمَلِي؟

[illegible][illegible]

في راجل العنقيل وبنو الناجر

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مقام

INVOICE.COM

[illegible]

نقصی

فعل الصغر من سبب الشدة
 من البر من الله
 فيه جميع نهي
 فبما أنه لا يستعمل
 في شيء من ذلك
 حقيقة المثل
 في كل شيء
 في كل شيء
 في كل شيء

٥٢٢

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

يَكْمُلُ الْوَضْعَ بِالْأَلْفِ
فِي الْوَضْعِ الْمَعْنَى
وَالْفَتْحُ الْوَضْعُ
أَوْ زَيْدٌ نَزَابٌ فَخَارٌ يَسِيرُ
وَضْعُ الْعَبْدِ وَفِي الْحَرْفِ
الْأَلِفُ بَعْدَ تَقْلُوبِ
عَلَيْهِ الْمَلِكُ وَالْهَادِ
بِأَنَّهُ يَمْنَعُهَا أَلِفٌ

كُلُّ جَمْعٍ أَلِفٌ أَوْ زَايٍ أَوْ حَرْفٌ عَلَى الْمَعْنَى
بِأَنَّهُ مَعْنَى حُلُولِهِ وَسَلَامَةٍ عَلَى سِيرَةٍ
فِي الْمَعْنَى أَلِفٌ أَوْ حَرْفٌ عَلَى الْمَعْنَى

فِي الْمَعْنَى أَلِفٌ أَوْ حَرْفٌ عَلَى الْمَعْنَى
بِأَنَّهُ مَعْنَى حُلُولِهِ وَسَلَامَةٍ عَلَى سِيرَةٍ
فِي الْمَعْنَى أَلِفٌ أَوْ حَرْفٌ عَلَى الْمَعْنَى

صوت
الفرويين

القلب النابض بمدينة فاس

WWW.QARAWIYYINVOICE.COM

